

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Пензенской области

Управление образование города Пензы

МБОУ СОШ №12 г. Пензы

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол №1
«28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
№11 «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 12
г. Пензы имени В.В. Тарасова
Н. И. Слепова
Приказ № 168-ОД
«01» сентября 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«БИБЛИОТЕКА - ЧИТАТЕЛЮ»

(5 класс)

Пенза, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности для 5-7 классов «Библиотека - читателю» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ 17.12.2010 №1897 (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 29.12.2014г. №1644) и рассчитана на школьников определенной возрастной группы – младших подростков – обучающихся 5-7 классов и может быть реализована как с отдельно взятым классом, так и с группой обучающихся из разных классов одной возрастной категории. Субъект реализации педагог-библиотекарь. Рабочая программа имеет практико-ориентированный, деятельностный и интегрированный характер. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, литературы, мировой и художественной культуры и др. Актуальность программы. Сегодня в стране ведется серьезная работа по привлечению внимания к проблемам чтения. Нечитающий ребёнок – это не только препятствие к становлению личности, но и огромный риск для общества. Самостоятельный процесс чтения дополнительной к учебнику литературы вызывает у ребёнка трудности в восприятии и понимании текста, особенно научно-познавательных книг, и он заменяет книгу другими источниками информации, более доступными для восприятия. Таким образом, происходит снижение роли книги в жизни ребёнка. Важно развивать способность к самостоятельной творческой и читательской активности на занятии по внеурочной деятельности в библиотеке, на занятиях по внеклассному чтению присущими библиотеке формами. В рабочей программе представленного курса книга – это объект изучения в неразрывной связи формы и содержания. Изучение исторического процесса формирования облика книги вызывает интерес к книге как продукту многовековой человеческой деятельности. Она хранит накопленный людьми опыт и является средством передачи интеллектуальных, нравственных и эстетических ценностей, накопленных человечеством, не только через содержание, но и её форму. Понимание школьниками закономерности этого единства, характерного для книги, создаёт эмоциональный настрой, необходимый для её полноценного восприятия, возникает необходимость думать над книгой не только в процессе чтения, но и до чтения, и после того, когда книга прочитана. Таким образом, формируется осознанное умение полноценной работы с книгой.

Цель: формирование и удовлетворение потребностей обучающихся в интеллектуальном и духовном развитии посредством книги. Социализация и развитие творческих способностей школьников во внеучебное время.

Задачи: знакомство обучающихся с историей развития библиотек и библиотечного дела, профессией библиотекаря;

знакомство с историей книги, книжного дела, акцентируя внимание обучающихся на роли книги в истории человеческой цивилизации как основного источника информации;

раскрытие значения книги в формировании духовной культуры человека;
 представление о книге как художественно-историческом памятнике в контексте мировой культуры, культуры России;

формирование умений работы с книгой;

формирование основы культуры работы с информацией через умения самостоятельно осуществлять поиск и обработку информации, используя различные виды печатных изданий, справочный аппарат библиотеки;

развитие коммуникативной культуры обучающихся через умения передавать информацию в письменной и устной форме;

развитие устойчивого интереса к книге и желание преодолеть трудности чтения; развитие творческой и познавательной активности,

развитие самостоятельности и инициативы, ответственности за порученное дело;

формирование умения работы по проведению массовых мероприятий;

воспитание бережного отношения к книге, изучение правил хранения и обращения с книгой;

К концу освоения данного курса обучающиеся должны:

знать основные этапы развития библиотек, библиотечного и книжного дела, исторический процесс формирования внешнего вида книги и её структуры;

понимать значение специальных библиотечных и книжных терминов, определённых программой;

- уметь самостоятельно осуществлять поиск информации, используя знания о структуре и справочном аппарате книги;
- вести информационный диалог через умение читать и самостоятельно делать библиографическую запись, используя библиографические пособия, и составлять простые библиографические списки;
- уметь самостоятельно находить информацию в справочных изданиях, выстраивать алгоритм поиска;
- обрабатывать информацию через умение самостоятельно делать элементарные записи: выписки, составлять план, тезисы, конспекты;
- ориентироваться в книжной и информационной среде детской и школьной библиотеки, иметь представление о формах и видах массовой работы.

Данная рабочая программа составлена на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Всего 34 часа, из них 14 часов аудиторных занятий, в том числе 20 практических работ. Место проведения – библиотека. Форма контроля – защита проекта, творческая работа.

Методы и формы обучения. По своей специфике занятия имеют развивающий характер, направлены на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов и способностей. Выбор методов определяется с учетом возможностей обучающихся, возрастных особенностей, возможностей материально-технической базы, типа и вида занятий. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся. Создавая свой творческий проект (выставку, викторину, литературную игру), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности. Получает опыт самостоятельного социального действия. Формы организации занятий: беседа, объяснение, практикум и игровые, соревновательные (конкурсы, викторины), экскурсии. Типы занятий: Сообщения новых знаний, комбинированные, обобщающего повторения, самостоятельные и практические, коррекции и контроля знаний, умений. Виды занятий: деловая игра, учебное занятие, практическая работа, конкурс, экскурсия.

Формы организации познавательной деятельности обучающихся: индивидуальные, групповые.

Учебно-тематический план

№ п\п	Темы занятий	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Дом, в котором живут книги	1	1	
2	История письменности	1	1	
3	Древние книги	1	1	
4	Русская рукописная книга	1	1	
5	Древние библиотеки	1	1	
6	История книгопечатания	1	1	
7	Русская печатная книга	1	1	
8	Структура книги. Справочный аппарат книги	2	1	1
9	Библиотека - информационный центр школы	3	1	2
10	Справочный фонд библиотеки	2	1	1
11	Детские периодические издания	2	1	1
12	Библиография. Библиографические пособия	1		
13	Как работать с книгой	1		2
14	Библиотеки нашего города	1	1	2
15	Книжно-иллюстративные выставки	3	1	4
16	Массовые мероприятия в библиотеке	5	1	4
17	Подготовка творческих работ	4		2
18	Итоговое занятие	2		2
	Итого	34	14	20

Содержание программы

Тема 1: Вводное занятие. Дом, в котором живут книги. (1 час) Цели и задачи занятий по программе «Библиотека - читателю». Основные понятия и термины в библиотечном деле (библиотека, книга, фонды и др. Многообразие библиотек (школьные, детские, публичные и др.) Правила пользования библиотеками. Основные отделы библиотеки (абонемент, читальный зал, книжный фонд, каталоги и картотеки. Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 2: История письменности. (1 час) Древние способы передачи информации: сказители, сигналы, узелковое письмо, возникновение алфавита. Древнеславянская письменность: история возникновения, её особенности. Основные понятия: кипу, вампумы, пиктограмма, идеограмма, иероглифы, буква, алфавит, кириллица, азбука. Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 3: Древние книги. (1 час) Глиняные таблички. Книги-свитки из папируса, книга-кодекс из пергамента. Процесс переписывания древних книг. Содержание древних книг, их историческая и культурная ценность. Основные понятия: клинопись, папирус, калам, стиль, пергамент, кодекс, манускрипт. Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 4: Русская рукописная книга. (1 час) Процесс создания русской рукописной книги. Элементы оформления русской рукописной книги. Содержание древних русских рукописных книг. Русская рукописная книга – исторический и художественный памятник. Основные понятия: рукопись, миниатюра, инициал (буквица), вязь, заставка, киноварь, устав, скрипторий, фолиант, формат, формат, переплёт, летопись. Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 5: Древние библиотеки. (1 час) Библиотеки древнего мира. Библиотека из глиняных табличек царя Ассирии Ашшурбанипала. Александрийская библиотека. Европейские библиотеки в Средние века. Монастырские, частные и публичные библиотеки. Условия хранения книг в библиотеках, организация книжных фондов, первые каталоги. Библиотеки Древней Руси. Библиотеки при соборах и монастырях. Роль библиотеки в сохранении культурного наследия. Основные понятия: библиотека, каталог, шифр, книжный фонд, публичная библиотека. Учебное занятие. Беседа. Практикум. Виртуальная экскурсия.

Тема 6: История книгопечатания. (1 час) Предпосылки возникновения книгопечатания. Потребность в книге. Деревянная печатная форма. История изобретения бумаги. Исторический опыт в использовании печатной формы. Изобретение печатного станка Иоганном Гутенбергом. Распространение книгопечатания в европейских странах. Первые печатные книги. Изменение внешнего облика книги и её структуры с развитием печатного дела. Основные понятия: наборная печать, шрифт, гравюра, типография, инкунабулы, титульный лист.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 7: Русская печатная книга. (1 час) Первые печатные книги на славянском языке. Причины появления книгопечатания на Руси. Первопечатник Иван Федоров. Роль первых печатных книг в распространении просвещения на Руси в XVI-XVII вв. Первый печатный детский иллюстрированный цветной «Букварь» Кариона Истомина. Развитие печатного дела в России в 18 веке. Формирование внешнего облика русской печатной книги и её структура. Роль новых элементов в книге. Основные понятия: иллюстрации, фронтиспис, гражданский шрифт, титульный лист. Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 8: Структура книги. Справочный аппарат книги. (2 часа) Основные элементы структуры книги. Их функциональное значение. Чтение титульного листа. Подзаголовочные данные. Выходные данные. Справочный аппарат книги, его состав. Алгоритм поиска информации в книге через использование элементов справочного аппарата (оглавление, указатели). Использование знаний о структуре и справочном аппарате книги при выборе книги. Алгоритм выбора книги при её беглом просмотре. Основные понятия: переплёт, суперобложка, форзац, фронтиспис, титульный лист, авантитул, контртитул, шмуцтитул, аннотация, предисловие, послесловие, оглавление (содержание), колонцифра, примечания, комментарии, указатели, иллюстрации. Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Тема 9: Библиотека – информационный центр школы. (3 часа) Школьная библиотека. Правила пользования библиотекой. Основные отделы библиотеки. Организация книжного фонда. Каталоги и картотеки. Каталогная карточка. Правила работы с алфавитным каталогом. Систематический каталоги «ключ» к нему. Алгоритм поиска книги в систематическом каталоге. Разнообразие карточек. Картотека газетных и журнальных статей. Электронный каталог. Основные понятия: абонемент, читальный зал, правила пользования, читательский формуляр, открытый

доступ, каталожная карточка, шифр, алфавитный каталог, систематический каталог, алфавитно-предметный указатель, картотека, книжноиллюстративная выставка. Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра. Виртуальная экскурсия.

Тема 10: Справочный фонд библиотеки. (2 часа) Справочный фонд библиотеки. Энциклопедии, словари, справочники. Структура справочных изданий. Поиск информации в справочных изданиях. Алгоритм поиска информации. Основные понятия: энциклопедии, словари, справочники. Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Тема 11: Детские периодические издания. (2 часа) Понятие о периодических изданиях (газета, журнал). Первые детские газеты и журналы. Н.И.Новиков, создатель первого детского русского журнала. Знакомство с лучшими детскими газетами и журналами. Характеристика периодических изданий. Методы работы с периодическими изданиями. Обзоры статей из журналов. Основные понятия: периодика, газета, журнал, журналистика. Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Тема 12: Библиография. Библиографические пособия. (1 час) Понятие библиография. Роль библиографии в поиске и отборе источников. Рекомендательные библиографические указатели и списки. Чтение библиографической записи. Необходимость составления библиографического описания источников учебной и самообразовательной деятельности. Схема составления библиографического описания книг и статей из периодических изданий. Основные понятия: библиография, библиограф, библиографические пособия, библиографическое описание. Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 13: Как работать с книгой. (1 час) Понятие о целях и способах чтения научно-популярной, справочной, учебной литературы (просмотр, выборочное чтение, сплошное чтение, изучение). Значение умений вести при чтении текста. Виды записей по мере их усложнения: выписка, цитата, план, тезисы, конспект. Анализ и оценка полученной информации. Использование записей в практике учебной и самообразовательной деятельности. Основные понятия: выписка, цитата, план, тезисы, конспект, отзыв на книгу. Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 14: Библиотеки нашего села. (1 час) Экскурсии в сельскую библиотеку при СДК. Детская библиотека. Правила пользования библиотеками. Основные отделы сельской библиотеки.

Тема 15: Книжно-иллюстративные выставки. (3 часа) Книжные выставки и их многообразие. Организация книжно-иллюстративных выставок. Учебное занятие. Беседа. Практикум – оформление выставки. Деловая игра.

Тема 16: Массовые мероприятия в библиотеке. (5 часов) Многообразие массовых мероприятий в библиотеке. Литературная викторина, обзор, устный журнал. Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра. Конкурс.

Тема 17: Подготовка творческих работ. Подготовка творческих работ. (4 часа)

Тема 18: Итоговое занятие. Представление творческих работ. (2 часа)

Рекомендуемая литература

Для педагога

1. Гендина, Н.И. Школьная библиотека как центр формирования информационной культуры личности [Текст] / Н.И.Гендина и др. – М.:Русская школьная библиотечная ассоциация, 2008
2. Илдаркина, Е.В. Библиотечные уроки [Текст] Вып.1 : обучение школьников основам библиотечно-библиографических знаний. Методическое пособие. 1-11 кл. / Сост. Е.В. Илдаркина. – М.: Глобус, 2008. - 160 с. – (Школьные уроки).
3. Кашурникова, Т.М. Основы информационно-библиографической грамотности для учащихся [Текст] : Методические рекомендации для библиотекарей: учебное пособие [Текст] / Т.М. Кашурникова. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007. – 128 с.
4. Кашурникова, Т.М. Чудо, имя которому – книга [Текст] / Т.М.Кашурникова. – М.: школьная библиотека, 2006. – 104 с.
5. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Программа развития познавательных способностей учащихся [Текст] : 5-8 классы / Н.А.Криволапова. – М.: Просвещение, 2012. – (Работаем по новым стандартам)
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [Текст] / [В.А.Горский и др.]; Под ред. В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2013. -11 с. – (Стандарты нового поколения).
7. Смирнова Д.В. Программа «Юные музейеды» // Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [Текст] / [В.А.Горский и др.]; Под ред. В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2013. -11 с. – (Стандарты нового поколения).

Для обучающихся

1. Дьяченко, Н.П. Рождение книги [Текст]: книга для учащихся. –М.: Просвещение, 2000. -111 с.: ил.
2. Малов, В. Книга [Текст]: научно-популярное издание. – М.: Слово, 2002. - 48 с.: ил. –(Что есть что)

3. Немеровский, Е.Л. Путешествие к истокам русского книгопечатания[Текст]: Кн.для учащихся. – М.: Просвещение, 1991. – 224 с. : ил.