

# ДЮЖКИНА

Пресс-центр МБОУ СОШ №12 г. Пензы им. В.В. Тарасова

15 апреля 2024 г. №4



стр. 2

## Феникс удачи

Александра Золотцева вернулась с золотой медалью со Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо», собравшего на финале в Москве более 1000 школьников из 52 регионов страны! А причём тут мифический Феникс? Об этом мы и расскажем!

СТРАНИЦА 3

СТРАНИЦА 5

СТРАНИЦА 6

**Праздник непослушания**

**Волейбол по дружбе**

**Научись играть на гитаре - и в путь**



# ФЕНИКС УДАЧИ

**Причём тут конкурс «Леонардо» и батик «Земной Феникс», и как с их помощью стать победителем, расскажет ученица 8 «А» класса**

Напомним, что в Москве проходил финальный этап Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо». В Фестивале принимали участие школьники 8–11 классов и учащиеся средних профессиональных учебных заведений, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ.

В заключительном этапе Фестиваля в секции «Культура и искусство» наша Саша стала Победителем 1 степени, получив диплом, золотую медаль и кубок.

**- Как ты узнала об этом конкурсе и почему решила принять в нём участие?**

- Я уже восемь лет учусь в художественной школе и часто пробую разные техники исполнения росписи и виды искусств. В 2023 году мы проходили батик, и летом я попробовала нарисовать более сложную работу. Моя тётя Золотцева Наталья Юрьевна, увидев результат, предложила мне повторно поучаствовать в данном фестивале с новой работой. Кроме этого, участие в данном проекте и в подобных конкурсах дают возможность поступить на

архитектурный факультет строительного института.

**- Расскажи о своей работе?**

- Выступала я с батиком, работа называлась «Земной феникс». Батик я делала сама, но с текстовой работой мне помогала Наталья Юрьевна, так как у фестиваля есть свои требования и критерии.

**- Какие эмоции ты испытала, когда узнала, что заняла первое место?**

- Награждение проходило в порядке возрастания: за участие, за третье, второе и первое место. Я очень волновалась, так как вокруг меня редели ряды, номинантов оставалось все меньше и меньше, но когда меня объявили, я растерялась, но потом была очень рада и счастлива.

**- Что бы ты хотела пожелать ребятам, которые так же хотят быть активными и участвовать в конкурсах?**

- При выступлении самое важное - быть уверенным в себе и в своей работе, важно заинтересовать жюри, не бояться отвечать на вопросы, они очень пригодятся при оценивании. И самое главное - наслаждаться процессом и не расстраиваться после награждения.



Ира КУЛИКОВА

# ПРАЗДНИК непослушания

*Каждый из нас мечтал в детстве о разном: кто-то - разговаривать с животными, кто-то - собрать облака в банку, а кто-то, может, хотел стать невидимым и скупить весь магазин игрушек. Но точно все мечтали побыстрее стать взрослыми и жить без родителей. Так вот ученикам нашей школы предоставилась эта возможность. Разыграв свои мечты на сцене, пусть и понарошку, им удалось окунуть зрителей в ту беззаботную пору. Интересно как это было?*

- Алина Андреевна, у вас существует театральный кружок. Как давно он был создан, и почему вы решили его организовать? Сами вы играли в постановках, когда были школьницей?

- Театральный клуб «Глобус» существует с прошлого года. На моих занятиях ребята учатся актерскому мастерству, сами придумывают сценарии,

сами воплощают в жизнь свои фантазии под моим дружеским руководством.

Мне и самой в школьные годы приходилось участвовать в новогодних спектаклях. Театр — это очень интересно и познавательно.

- В чем суть недавно проигранного спектакля?

- Не так давно у нас состоялась премьера спектакля «Праздник Непослушания» по повести Сергея Михалкова в рамках года семьи. Зрителей ждала история о том, как родители, потеряв терпение, уходят из города и оставляют его хорошим, но непослушным детям. Теперь они могут делать там все, что захотят: есть без остановки мороженое, пить фруктовую воду, гулять до ночи и многое другое...

Посмотреть на себя со стороны детям понравилось, они то и дело смеялись над шалостями актеров.

- Многие в детстве мечтали о полете в космос, до-

мике на дереве и путешествии в Дисней Лэнд? А какая мечта была у вас?

- Большинство моих желаний я исполнила и причем очень быстро, а остальные я превратила в свои цели, которые я стараюсь достичь, и смело могу сказать: все впереди.

Во всех моих школьных сочинениях можно было увидеть строчку: «я хочу стать учителем». Данную детскую мечту исполнила — я учитель русского языка и литературы!

- Как проходила подготовка? Сколько она длилась? Как распределили задачи?

- Обычно первый этап — это репетиция за столом, или «читка». Это первое прочтение сценария по ролям, в котором режиссёр беседует с артистами о замысле будущего спектакля.

За «читкой» следуют репетиции с разметкой будущих декораций на сцене.

Они проходят, как правило, без костюмов, но с





некоторым реквизитом. Затем подбираются костюмы, музыка, световое оформление. На генеральные репетиции часто приглашают зрителей, чтобы спектакль прошел первую проверку публикой. В среднем, репетиционный период в театре длится около 2-3 месяцев.

**- С какими сложностями вы столкнулись в процессе подготовки?**

- У нас собралась замечательная команда. Проблем в общении с артистами, в постановке спектакля не было никаких. Ребята меня слышали и делали все намного круче, чем я себе представляла.

**- Есть в планах идеи для спектакля? Чего ждать зрителям?**

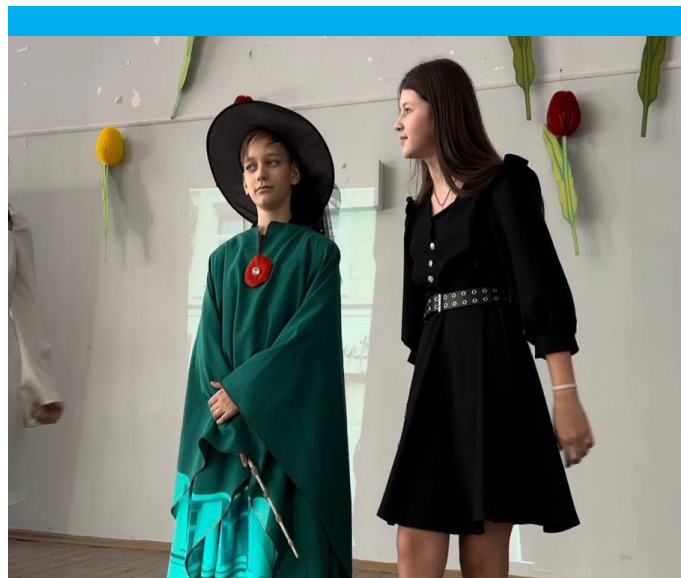
- Сейчас наша команда активно готовится к празднованию Дня Победы. Действие нашего нового спектакля будет разворачивается в бомбоубежище... Пока открывать все карты не станем.

**Катя Илюхина:**

- Я играла закадровый голос. Эта роль далась мне очень легко, и я быстро выучила слова. Сцена подарила мне бурю незабываемых эмоций. На самом выступлении пришлось даже импровизировать, потому что все пошло не по плану, но мы справились.

**Лев Самоха:**

- А я был главным героем - ужасным ребенком, который не слушался свою маму, и она поставила меня в угол. Но ко мне на помощь прилетел волшебник, и мы на самолете отправились в волшебную страну чудес. Сцена подарила кучу смешных историй: мы купили сардельку, и актер должен был есть ее прямо во время спектакля. Первый раз откусил, а потом и всю нечаянно съел.



**Илья Князькин:**

- Я играл волшебника, летал домой к детям, забирал их от своих родителей и наоборот. Мне было тяжело вжиться в роль 50-летнего мужчины, который отправлял детей в страну безвластия. Но это не единственная сложность: мы забывали, когда кому выходить, делать дефиле, многие путались, когда читать текст.

**Костя Седов:**

- Я был братом-близнецом, который прямо на сцене ел сосиски. Кстати, была сценка, когда нам сказали, что все уроки отменяются. Мы должны были хулиганить и кричать, и я даже дрался на сцене с другом. Мне легко далась эта роль, потому что даже не пришлось играть, ведь я тоже хотел сбегать от родителей!

**Лиза ЦВЕТКОВА**



# Волейбол по дружбе

**В апреле в нашей школе прошло новое мероприятие. Такого раньше не было. Это дружеский матч по волейболу между учениками и педагогическим составом, приуроченный ко всемирному дню здоровья.**

Узнав о предстоящей встрече, мы восторжеслись. Странное ощущение неизвестного поглотило и ребят, которые были выбраны для участия, и зрителей. Как все пройдет? Можно ли уже начать готовиться? Сильнее ли соперник? Все были с нетерпением ждали событие.

Представителями педагогического состава выступили молодые учителя из первого и второго корпусов, а также выпускники нашей школы. Если честно, нам, ребятам, было немного страшно, ведь соперник серьезный.

Ковтун Алексей поделился перед матчем:

- Мне очень нравится это мероприятие, потому что оно сближает педагогов и учеников, выстраивает коммуникацию между нами. Я считаю, что дружеский матч - это очень классная идея, и



мы все от этого получим удовольствие.

Всего прошли три игры. Каждая команда выложилась на 101%. Зрелище было захватывающее, сердце сжималось после каждого удара по мячу: чей же будет кубок?

По итогам соревнования, со счетом 2:1 победу одержала команда учеников 10А класса. Благодаря слаженности, сплоченности они смогли выиграть.

Хорошее впечатление о мероприятии осталось не только благодаря интересной игре, но и благодаря

болельщикам, пришедшим поддержать участников. Девочки 8А класса выступили с танцем на открытии, другие ребята также активно следили за происходящим и переживали за играющих.

Дружеский матч удался. Он оставил хорошие воспоминания у каждого, кто на нем был. Мы надеемся, что подобные мероприятия, в которых принимают участие и ученики, и учителя, будут проводиться чаще.

**Злата БУСЫГИНА**





# Научись играть на гитаре - и в путь

**На одном из школьных концертов я услышала выступление Никиты Губанова. Его песни под гитару очень тронули не только меня, стало интересно, когда же Никита впервые взял в руки этот инструмент и сразу ли всё получилось?**

— Никита, почему ты захотел заниматься музыкой и именно гитарой?

— Играть на гитаре было моей очень давней мечтой.

Я хотел учиться играть на ней ещё с 9 лет... но сумел пойти на гитару только в 11. Изначально была сильная мотивация. Но со временем интерес к музыке начал пропадать, но я сказал себе: «Если я хочу быть музыкантом, то должен добиться желаемого»! Пожалуй, у всех и во всём бываю моменты, когда ты перегорел, но надо вспомнить о цели и собрать волю в кулак. Вот так и получилось, что я играю на гитаре уже 4 года.

— Кто или что помогало тебе не сдаваться?

— Мне помогала мотивация родственников и близких друзей. А ещё меня спасала одна цитата, которая сильно вдохнов-



ляла меня, да и вдохновляет до сих пор: «В жизни новый день, как новая серия сериала, на сюжет которого влияешь ты, и только ты решаешь сам, когда закончится этот сериал».

— Почему тебе стало интересно принимать участие в школьных мероприятиях?

— Я решил записаться на конкурс в школе, потому что хотел, чтобы многие ученики и учителя знали, что я гитарист, хотел показать мою активность и моё желание участвовать, показывать себя в музыкальной деятельности.

— Я слышала, что ты состоишь в группе. Почему не хочешь выступать в соло?

— Во-первых, потому что это так же моя давняя мечта. Во-вторых, потому что играть одному не очень удобно, звук будет идти в одну пару, грубо говоря, то есть в одно и то же время, а с группой появляется много разных возможностей что-либо отыграть. К примеру, некоторые песни нельзя сыграть только на гитаре. И для этого я создал группу.

— Какие у тебя планы на ближайшее будущее?

— Я хотел бы получить музыкальное образование, а это значит, что я должен окончить музыкальную школу, начать писать свои песни, продвинуть свою музыкальную группу. Возможно, даже поступить на актерский факультет после 11 класса. И, конечно же, продолжить свою деятельность в КВН. И в конце концов стать известным, а музыка, уверен, поможет мне в этом.

Поля САДОВНИКОВА

# От увлечения - к профессии



**Особенный классный час провёл в нашей школе режиссер телеканала «Экспресс» Алексей Седов. Встреча прошла в рамках акции, которую телерадиокомпания проводит в честь своего 30-летия. Главная цель таких бесед, по мнению Алексея Седова, — побудить школьников к поискам той профессии, которая поможет реализовать творческий потенциал.**

Создатель рубрики «Наша фишка» Алексей Седов рассказал о том, как твое любимое дело может превратиться в профессию на собственном примере. Хотя он окончил Физико-математический факультет, но без обучения на журналиста стал ведущим телеканала «Экспресс».

В конце встречи Алексей поделился качествами, которые важны для журналиста, а также продемонстрировал ребятам один из выпусков его рубрики.

- В этой рубрике я совместил 3 любимых дела: путешествия, рыбалку и кулинарию, - отметил ведущий. Вообще, журналистика - одна из тех сфер, которая не только полезна для общества, но и исключительно интересна, - отметил гость.

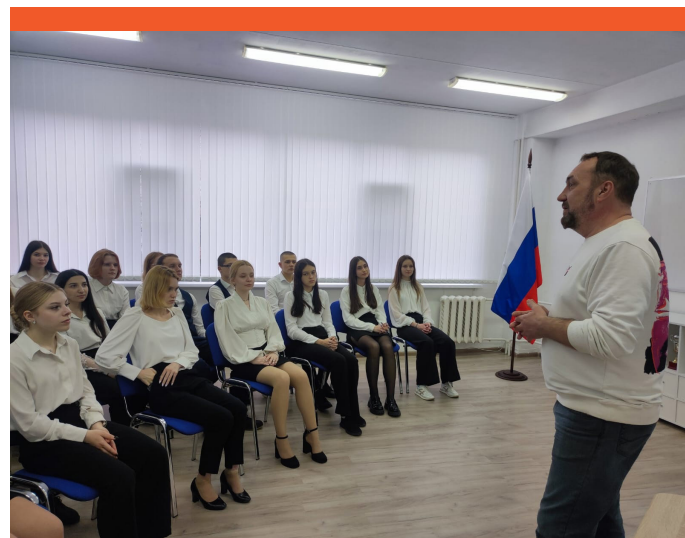
В выпуске, который Алексей показал ребятам, он со своей командой посетил город Кузнецк, село Нижнее Аблязово, рассказал нам об уникальном храме «Рождества Христова» которому уже 300 лет. Внутри

этого храма имеется единственный в мире иконостас, сделанный в благодарность за спасение от ссылки в Сибирь Лауром Маррелли. Второе место в сюжете - храм Космы и Дамиана. А третье - Охотничья и рыболовная база «У Ильича», где Алексей рыбачил всю ночь, и в конце программы он продемонстрировал готовку домашней лапши.

В конце ребята сделали совместное фото. Эта встреча им очень понравилась.

Такие встречи пройдут и в других школах Пензы, в них примут участие все авторы телеканала.

Саша КАРПОВ







# Делись позитивом!

Александр  
Симонов

- Это потрясающая весна! Я много гулял, играл в футбол и волейбол. А ещё ездил в деревню, много дышал свежим воздухом и помогал бабушке сажать лук! Словом, у кого-то лето в деревне, а у меня уже весна в деревне!

Дима САРАЗОВ:

- В прошлом году я бросил своё любимое дело, которому я отдал, немного-немало, 9 лет своей жизни, – футбол. Очень долго я не находил времени даже просто почеканить мяч. А если и находил, то не было возможности: либо погода не позволяла, либо друзья отказывались. Но в этом месяце все звёзды сошлись. Шикарная погода и мои друзья ясно дали понять – пора возвращаться. И вот я провёл свою первую тренировку. Не передать словами чувство, когда возвращаешься в своё дело через год, и у тебя всё получается снова. В моих глазах появился прежний огонь. В этом месяце я ощущаю себя счастливее, чем когда-либо.

